



1970 COLÈRE NOIRE (Halls of Anger) de Paul Bogart avec Calvin Lockhart



1971 LA DERNIÈRE SÉANCE (The Last Picture Show) de P. Bogdanovich avec Cybil Shepperd



1972 BAD COMPANY (Bad Company) de Robert Benton avec Barry Brown



1973 UNE FILLE NOMMÉE LOLLY MADONNA (Lolly Madonna XXX) de R. Sarafian avec Season Hubley



1973 THE LAST AMERICAN HERO de Lamont Johnson avec Valerie Perrine



1974 LE CANARDEUR (Thunderbolt and Lightfoot) de Michael Cimino avec Clint Eastwood



1975 RANCHO DELUXE (Rancho Deluxe) de Frank Perry avec Sam Waterston



1976 STAY HUNGRY de Bob Rafelson avec Arnold Schwarzenegger, Robert Englund



1976 KING KONG (King Kong) de John Guillermin avec Jessica Lange



1980 LA PORTE DU PARADIS (Heaven's Gate) de M. Cimino avec Isabelle Huppert, K. Kristofferson



1981 LA BLESSURE (Cutter's Way) d'Ivan Passer avec Lisa Eichhorn, John Heard



1982 TRON (Tron) de Steven Lisberger avec Cindy Morgan



1982 KISS ME GOODBYE de Robert Mulligan avec James Caan, Mildred Natwick, Sally Field



1984 CONTRE TOUTE ATTENTE (Against all Odds) de Taylor Hackford avec Rachel Ward



1984 STARMAN (Starman) de John Carpenter avec Karen Allen



1985 À DOUBLE TRANCHANT (Jagged Edge) de Richard Marquand avec Glenn Close



1986 HUIT MILLIONS DE FAÇONS DE MOURIR (8 Million Ways to die) d'A. Ashby avec R. Arquette



1986 LE LENDEMAIN DU CRIME (The Morning after) de Sidney Lumet avec Jane Fonda



1987 NADINE (Nadine) de Robert Benton avec Kim Basinger



1988 TUCKER (Tucker, the Man and his dream) de F. F. Coppola avec Martin Landau, Joan Allen



1989 À DEMAIN, MON AMOUR (See you in the Morning) d'Alan J. Pakula avec Farah Fawcett



1989 SUSIE ET LES BAKER BOYS (The Fabulous Baker Boys) de Steve Kloves avec M. Pfeiffer



1990 TEXASVILLE (Texasville) de Peter Bogdanovich avec Annie Potts



1991 THE FISHER KING (The Fisher King) de Terry Gilliam avec Robin Williams



1992 AMERICAN HEART (American Heart) de Martin Bell avec Edward Furlong



1992 LA DISPARUE (The Vanishing) de George Sluizer avec Maggie Lingerann



1993 ÉTAT SECOND (Fearless) de Peter Weir avec Isabella Rossellini



1994 BLOWN AWAY (Blown Away) de Stephen Hopkins avec Suzy Amis



1995 WILD BILL (Wild Bill) de Walter Hill avec Ellen Barkin



1996 LAME DE FOND (White Squal) de Ridley Scott avec Caroline Goodall



1996 LEÇONS DE SÉDUCTION (The Mirror has two faces) de et avec Barbra Streisand



1998 THE BIG LEBOWSKI (The Big Lebowski) de Joel et Ethan Coen avec John Goodman



1999 ARLINGTON ROAD (Arlington Road) de Mark Pellington avec Tim Robbins



1999 SIMPATICO (Simpatico) de Matthew Warchus avec Catherine Keener



2000 MANIPULATIONS (The Contender) de Rod Lurie avec Joan Allen



2001 LA LOI DES ARMES (Scenes of the Crime) de Dominique Forma avec Noah Wyle



2001 K-PAX, L'HOMME QUI VIENT DE LOIN (K-Pax) d'Iain Softley avec Kevin Spacey



2003 PUR-SANG, LA LÉGENDE DE SEABISCUIT (Seabiscuit) de Gary Ross avec Elizabeth Banks



2004 LIGNES DE VIE (The Door in the Floor) de Tod Williams avec Kim Basinger



2005 TIDELAND (Tideland) de Terry Gilliam avec Jodelle Ferland



2008 IRON MAN (Iron Man) de Jon Favreau avec Gwyneth Paltrow



2008 UN ANGLAIS À NEW YORK (How to lose Friends and Alienate People) de R. Weide avec Simon Pegg



2009 LES CHÈVRES DU PENTAGONE (The Men who stare at goats) de Grant Heslov avec K. Spacey, G. Clooney



2009 CRAZY HEART (Crazy Heart) de Scott Cooper avec Maggie Gyllenhaal



2010 TRUE GRIT (True Grit) de Joel et Ethan Coen avec Hailee Steinfeld



2013 R. I. P. D. Brigade fantôme (R.I.P.D.) de Robert Schwentke avec Ryan Reynolds



2014 THE GIVER (The Giver) de Philip Noyce avec Brenton Thwaites



2015 LE SEPTIÈME FILS (The Seventh Son) de Serguei Bodrov avec Ben Barnes